



## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология», предметная область «Технология» составлена в соответствии с ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и с учётом Примерной программы начального общего образования по технологии (авторы Т.М. Рагозина, И.Б. Мылова. М.:«Академкнига/Учебник», 2011 г. ) и в соответствии с Положением о рабочей программе КОГОБУ СШ с УИОП г. Белой Холуницы.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

1. Духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
2. Формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
3. Стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
4. Формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
5. Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей художественно- конструкторской деятельности;
6. Формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
7. Развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
8. Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно - преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения предметных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
9. Овладение первоначальными умениями передачи, поиска преобразования, хранения информации, использование компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Согласно учебному плану на изучение технологии отводится:

- в 1 классе 33 ч,
- во 2 классе 34 ч,
- в 3 классе 34 ч,
- в 4 классе 34 ч.

Рабочая программа ориентирована на УМК «Перспективная начальная школа», авторы Т.М. Рагозина, А.А. Гринёва, И.Б. Мылова. М.:«Академкнига/Учебник», 2011 г.

Срок реализации рабочей программы 4 года.

## 2. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология»

В результате изучения всех без исключения предметов на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

*Личностные универсальные учебные действия*

У выпускника будут сформированы:

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

способность к оценке своей учебной деятельности;

основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

установка на здоровый образ жизни;

основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

*внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*

*устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

*адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

*-положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

*компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

*морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

*установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

*осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

*Регулятивные универсальные учебные действия*

*Выпускник научится:*

*принимать и сохранять учебную задачу;*

*учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*

*планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;*

*учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;*

*осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*

*оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;*

адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

различать способ и результат действия;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

*Познавательные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

строить сообщения в устной и письменной форме;

ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

осуществлять синтез как составление целого из частей;

проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

устанавливать аналогии;

владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*

*записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

*создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*

*осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

*осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

*осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*

*строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*

*произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.*

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

задавать вопросы;

контролировать действия партнёра;

использовать речь для регуляции своего действия;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

*учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

*с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

*осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

*адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

## Предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» учащиеся на ступени начального общего образования получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у учащихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

*Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*уважительно относиться к труду людей;*

*понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

*Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.*

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

*Конструирование и моделирование*

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

*Выпускник получит возможность научиться:*

*соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

*создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

*Практика работы на компьютере*

Выпускник научится:

выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

*Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

### 3. Содержание программы

#### 1 класс

##### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

###### *Трудовая деятельность в жизни человека*

Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира и их значение. Профессии моей семьи и ближайшего окружения, связанные с созданием предметов рукотворного мира.

Общее представление о технологическом процессе. Организация рабочего места, анализ устройства и назначение изделия. Анализ устройства и назначения изделия.

Самообслуживание. Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с двумя отверстиями.)

##### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

###### **Природные материалы.**

Растительные природные материалы, используемые на уроках: листья, семена растений, веточки, шишки, желуди, скорлупа орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разрезание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объемных деталей из природного материала при помощи пластилина.

Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.

###### **Искусственные материалы**

###### **Пластические материалы**

Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стека, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной работы пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлиненных форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных), фишек для уроков математики по рисункам.

### **Бумага**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, влагопроницаемость.

Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок. Изготовление изделий по рисунку.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые (твердость ТМ), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами, многослойное складывание, гофрирование, сборка и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.

### **Текстильные материалы**

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства тканей: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.

Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине».

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, продергивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшение для одежды, декоративных композиций.

## 2 класс

### **1. Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

#### *Трудовая деятельность в жизни человека*

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

#### *Общее представление о технологическом процессе.*

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

#### *Элементарная творческая и проектная деятельность*

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделие «Модель парусника».

### **Самообслуживание**

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

#### **Природные материалы**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы, используемые на уроках: листья, цветущие растения, стебли, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

## **Искусственные материалы**

### **Пластичные материалы**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

### **Бумага**

Практическое применение бумаги в жизни.

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые ТМ, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

### **Текстильные материалы**

Практическое применение текстильных материалов в жизни.

Виды тканей, используемых на уроках: хлопчатобумажные и льняные. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы,

портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенной куклы, игрушек из помпонов.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

### 3 класс

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

##### *Трудовая деятельность в жизни человека*

Распространенные виды профессий, связанные сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

##### *Общее представление о технологическом процессе*

Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

##### *Проектирование изделий*

Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности – «Парк сельскохозяйственных машин».

*Самообслуживание:* декоративное оформление культурно-бытовой среды.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

##### **Искусственные материалы**

##### **Бумага и картон**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, фактура поверхности, толщина, прочность.

Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет, прочность, толщина, гибкость, жесткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги.

Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме. Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаши простые (твердость ТМ, 2М), ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шила. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом,

прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздем, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.

## **Текстильные материалы**

Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни.

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей.

Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине, для вязания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продергивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление вышитых картинок-подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.

## **Металлы**

Виды металлов, используемые на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, жесткость, гибкость, способность сохранять форму. Свойства проволоки: толщина, гибкость, способность сохранять форму.

Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.

Практические работы: изготовление новогодних украшений, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

## **Утилизируемые материалы**

Вид материала: пластмассовые разъемные упаковки-капсулы. Инструменты и приспособления для обработки утилизируемых материалов: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, шила. Основные технологические операции ручной обработки утилизируемых материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клеевой бумагой.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

## **Конструирование и моделирование**

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъемная, неразъемная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным).

Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения теплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.

## **Практика работы на компьютере**

### **Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру**

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

### **Основы работы за компьютером**

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажере как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

### **Технология работы с инструментальными программами**

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работы с простыми объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла (конструирование и моделирование на компьютере).

## 4 класс

### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Распространенные виды профессий, связанные сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

*Общее представление о технологическом процессе*

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности — «Макет села Мирного».

*Самообслуживание:* декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).

### **2. Технология ручной обработки материалов.**

#### **Искусственные материалы**

##### **Бумага и картон**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, фактура поверхности, толщина, прочность.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, по шаблону, через копирку, на просвет, по линейке и угольнику, циркулем.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, надреза, сгиба, разрыва, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаши простые (твердость ТМ, 2М), ножницы, канцелярский нож, шило, фальцовка, линейка, угольник, циркуль, кисточка для клея, линейка с бортиком (для работ с ножом), шаблон, подкладной лист, дощечка для

выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание резание ножницами и канцелярским ножом, прокалывание шилом, многослойное складывание, изгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), скручивание на оправе, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

### **Текстильные материалы**

Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление олимпийского символа из ниток, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

### **Металлы**

Практическое применение металлов (фольга, проволока) в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом её свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.

Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

### **Утилизированные материалы**

Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами и канцелярским ножом; прокалывание шилом, сборка и

скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям.

### **Практика работы на компьютере**

*Компьютер. Основы работы за компьютером*

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

*Технология работы с инструментальными программами*

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажёр. Работа с клавиатурным тренажёром.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры. Оформление текста. Рисунок в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся.

Приёмы работы с документом. Сохранение документа на жёстком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

**4. Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

№ п/п	Название темы раздела	Количество часов
<b>1 класс</b>		
1	Природные материалы	4
2	Искусственные материалы. Пластичные материалы	5
3	Бумага	13
4	Текстильные материалы	11
	<b>Итого</b>	<b>33</b>
<b>2 класс</b>		
1	Природные материалы	15
2	Искусственные материалы. Пластичные материалы	2
3	Бумага	8
4	Текстильные материалы	5
5	Конструирование и моделирование	4
	<b>Итого</b>	<b>34</b>
<b>3 класс</b>		
1	Бумага и картон	9
2	Текстильные материалы	5
3	Металлы	1
4	Утилизированные материалы	3
5	Конструирование и моделирование	6
6	Практика работы на компьютере	10
	<b>Итого</b>	<b>34</b>
<b>4 класс</b>		
1	Бумага и картон	10
2	Текстильные материалы	5
3	Металлы	2
4	Утилизированные материалы	5
5	Конструирование и моделирование	2
6	Практика работы на компьютере	10
	<b>Итого</b>	<b>34</b>

**Приложение 1**

**Календарно – тематическое планирование в 1 классе**

№ урока	Тема урока	Ко л- во час ов	1-а		1-б		1-в	
			Дата		Дата		Дата	
			план	факт	план	факт	план	факт
1	Мир изделий. Профессии моей семьи	1						
2	Пластелин. Организация рабочего места. Приёмы работы	1						
3	Лепка из разных форм. Овощи и фрукты	1						
4	Лепка из разных форм. Животные	1						
5	Лепка из разных форм. Фишки	1						
6	Аппликация из засушенных листьев. Организация рабочего места. Приёмы работы. Правила безопасной работы	1						
7	Аппликация из засушенных листьев. Пейзажи	1						
8	Узоры из семян	1						
9	Декоративная композиция из сухих листьев и семян	1						
10	Аппликация из бумаги. Организация рабочего места. Приёмы работы	1						
11-12	Обрывные аппликации из бумаги	2						
13	Пригласительный билет на ёлку	1						
14	Конверт для пригласительного	1						
15	Гофрированные новогодние подвески	1						
16	Новогодние снежинки	1						

17	Мозаика бумаги. Закладка для книг	1							
18	Аппликация. Картина из геометрических фигур	1							
19	Модели из бумаги. Лодочка	1							
20	Плетение из полосок бумаги	1							
21	Открытка в подарок маме	1							
22	Модели городского транспорта	1							
23	Шитье и вышивание. Правила безопасной работы. Шов «вперед иголку»	1							
24	Шов «змейка»	1							
25-26	Изготовление салфетки. Бахрома	2							
27	Пришивание пуговиц с двумя дырочками	1							
28	Подвески из лоскутков ткани	1							
29	Аппликация из ткани	1							
30	Игольница	1							
31	Цветочная композиция из ниток	1							
32	Баба яга в ступе	1							
33	Лето. Аппликация	1							

### Календарно – тематическое планирование во 2 классе

№ уро ка	Тема урока	Кол -во час ов	2-а		2-б		2-в	
			план	факт	план	факт	пла н	факт
1	Приметы осени. Аппликация «Дары осени»	1						
2	Аппликация «Дары осени»	1						
3	Панно из природных материалов	1						
4	Панно «Животный мир»	1						
5	Аппликация «Цветы из осенних листьев»	1						
6	Панно «Цветочный хоровод»	1						
7	Этикетки	1						
8	Модель «Конверт»	1						
9	Грибы из пластилина	1						
10	Композиция «Космос»	1						
11	Рамка	1						
12	Модель «Вертушка»	1						
13	Модель самолета	1						
14	Мозаичная аппликация из бумаги	1						
15	Гофрированные подвески	1						
16- 17	Подвески «Новогодние игрушки»	2						
18	Изделия «Мешочки для всякой всячины»	1						
19	Мешочек для всякой всячины	1						
20	Пришивание пуговиц с 4 отверстиями.	1						
21	Масленичная кукла из соломы	1						
22	Масленичная кукла из соломы	1						

23-24	Сувенир «Пасхальное яйцо»	2						
25-26	Композиция из семян «Коллекция насекомых»	2						
27	Композиция из семян «Подводный мир»	1						
28-29	Композиция из семян «Аквариумная рыбка»	2						
30	Динамическая модель «Птицы»	1						
31-32	Моделирование «Весёлый зверинец»	2						
33	Модель парусника для весенней регаты	1						
34	Итоговый тест за 2 класс. Конкурс проектов	1						

### Календарно – тематическое планирование в 3 классе

№ урок а	Тема урока	Кол- во час.	3-а		3-б			
			Дата		Дата		Дата	
			план	факт	план	факт	план	факт
1	Устройство из полос бумаги	1						
2	Мера для измерения углов	1						
3-4	Подставка для письменных принадлежностей	2						
5-6	Коробка со съёмной крышкой	2						
7	Прибор, демонстрирующий циркуляцию воздуха	1						
8	Коллаж	1						
9	Змейка для определения направления движения теплого воздуха	1						
10	Упаковка для подарков	1						
11	Аппликации из ниток	1						
12	Новогодние игрушки	1						
13-15	Декоративное оформление изделий вышивкой	3						
16	Палетка	1						
17	Брелок из проволоки	1						
18-19	Открытка-ландшафт	2						
20-22	Игрушки-сувениры	3						
23-24	Работа с конструктором	2						
25-26	Технические устройства для работы с информацией.	2						
27-28	Организация работы на компьютере	2						
29	Приемы работы с компьютерной мышью.	1						
30	Компьютерные программы	1						
31	Клавиатура компьютера	1						
32	Графические редакторы	1						

33	Итоговый тест	1						
34	Графические редакторы	1						

### Календарно – тематическое планирование в 4 классе

№ урока	Тема урока	Кол -во часо в	4-а		4-б		4-в	
			Дата		Дата		Дата	
			план	факт	план	факт	план	факт
1	Ваза для осеннего букета. Приемы склеивания и оформления	1						
2	Подставка из пластиковых емкостей	1						
3	Головоломка	1						
4	Игрушка-перевертыш	1						
5	Ремонт книг	1						
6	Олимпийский символ из 5 цветных колец	1						
7	Спортивный значок	1						
8	Каркасные модели из проволоки	1						
9	Новогодние подвески из пластиковых бутылок	1						
10	Игрушки-гармошки	1						
11	Бусы из бумаги в технике оригами	1						
12	Новогодние фонарики	1						
13-14	Игрушки из пенопласта	2						
15	Маски из бумаги	1						
16	Футляр из ткани	1						
17	Игрушки из бумаги	1						
18-19	Оформление изделий вышивкой декоративным крестом	2						
20	Декоративное панно	1						
21	Подарочная открытка	1						
22	Ремонт одежды	1						
23-24	Проект коллективного создания макета села Мирного	2						
25-26	Электронный текст. Работа с текстом на компьютере	2						
27	Текстовый редактор. Правила клавиатурного письма	1						
28	Редактирование электронного текста	1						
29	Форматирование электронного текста	1						
30	Работа с документом, сохранение электронного текста	1						

31	Иллюстрирование текста	1						
32	Электронные справочные издания	1						
33	Поиск информации по ключевым словам	1						
34	Обобщение учебного материала по модулю «Работа на компьютере». Итоговый тест.	1						

**Контрольно-измерительные материалы**

**Итоговый тест**

**2 класс**

1. Выбери и подчеркни необходимые материалы и инструменты для работы с бумагой и картоном:

ткань	нитки	карандаш	клей	ножницы
семена	сухие листья	иголка	напёрсток	линейка
пластилин	доска	нитковдеватель	стек	

2. Выбери и подчеркни необходимые материалы и инструменты для работы с природными материалами:

ткань	нитки	карандаш	клей	ножницы
семена	сухие листья	иголка	напёрсток	линейка
пластилин	доска	нитковдеватель	стек	

3. Выбери и подчеркни необходимые материалы и инструменты для работы с текстильными материалами:

ткань	нитки	карандаш	клей	ножницы
семена	сухие листья	иголка	напёрсток	линейка
пластилин	доска	нитковдеватель	стек	

4. Выбери и подчеркни необходимые материалы и инструменты для работы с пластичными материалами:

ткань	нитки	карандаш	клей	ножницы
семена	сухие листья	иголка	напёрсток	линейка
пластилин	доска	нитковдеватель	стек	

5. Правила безопасной работы с ножницами:

- а) держать ножницы острыми концами вниз;
- б) оставлять их на столе с раскрытыми лезвиями;
- в) передавать их закрытыми кольцами вперед;
- г) пальцы левой руки держать близко к лезвию;
- д) хранить ножницы после работы в футляре.

6. Образец, по которому изготавливают изделия, одинаковые по форме и размеру:

- а) эскиз    б) разметка    в) шаблон

7. Плоское или объёмное изображение для украшения стен:

- а) панно    б) композиция    в) коллекция

8. Расставь цифрами порядок работы:

- рассматривание рисунка (образца, чертежа, схемы) изделия
- выполнение изделия
- подготовка рабочего места
- сравнение с образцом
- оформление работы
- выставка изделий (проверка в действии, применение).

**Оценка результатов:** за каждый правильный ответ 1балл. Всего **8 баллов**.

От максимальной суммы баллов **100%** - «5»

**60-99%** - «4»

**40-60%** - «3»

**0-40%** - «2»

**3 класс**

Вариант 1.

1. Соедини стрелками:

материалы	инструменты
-----------	-------------

цветной картон, макетный нож, линейка, ножницы, цветная бумага, шило, ткань

2. Выбери правильные ответы:

1) **швеля**

а) придумывает новые модели одежды;

б) выполняет швейные операции;

в) специалист по дизайну;

2) **чертёж**

а) условное графическое изображение предмета с точным соотношением его размеров;

рисунок или набросок, служащий основой для изделия;

б) рисунок или набросок, служащий основой для изделия;

3) **развёртка**

а) лёгкий надрез до половины толщины материала заготовки;

б) плоская заготовка (чертёж плоской заготовки), из которой получают объёмную фигуру.

3. Закончи предложение

Информация – это

---

4. Какое основное устройство **вывода** информации с компьютера ты знаешь?

а) монитор б) мышь в) клавиатура г) системный блок

5. Найди лишнее техническое устройство, выпиши его название и объясни почему:

сканер, принтер, видеопроектор, монитор

---

6. Напиши название технических устройств для работы со звуком \_\_\_\_\_

---

7. Соедини стрелкой правильный ответ:

тот, кто разрабатывает компьютерные программы

Программист

тот, кто освоил правила работы с компьютером

наглядное изображение на экране тех возможностей, которые программа предоставляет пользователю для работы с ней

Операционная система

специальная программа, необходимая для того, чтобы компьютер работал

8. Название каких технических устройств начинаются с 14 буквы алфавита \_\_\_\_\_

### Вариант 2.

1. Соедини стрелками:

материалы

инструменты

швейные нитки, игла, нитковдеватель, ткань, ножницы, фурнитура, напёрсток

2. Выбери правильные ответы:

1) **дизайнер**

а) придумывает новые модели одежды;

б) выполняет швейные операции;

в) специалист по дизайну;

2) **эскиз**

а) рисунок или набросок, служащий основой для изделия;

б) условное графическое изображение предмета с точным соотношением его размеров;

3) **рицовка**

а) лёгкий надрез до половины толщины материала заготовки;

б) плоская заготовка (чертёж плоской заготовки), из которой получают объёмную фигуру.

3. Напиши основные технические устройства компьютера \_\_\_\_\_

4. Выбери основные устройства **ввода** информации в компьютер:

а) монитор б) мышь в) наушники г) клавиатура

5. Найди лишнее техническое устройство, выпиши его название и объясни почему:

цифровой фотоаппарат, сканер, монитор, цифровая видеокамера.

6. Напиши название технических устройств работы со звуком, для воспроизведения звука

---

---

7. Соедини стрелкой правильный ответ:

тот, кто разрабатывает компьютерные программы

Пользователь

тот, кто освоил правила работы с компьютером

---

наглядное изображение на экране тех возможностей, которые программа предоставляет пользователю для работы с ней

Меню программы

специальная программа, необходимая для того, чтобы компьютер работал

\*8. Название каких технических устройств начинаются с 12 буквы алфавита

---

---

### Критерии оценивания

Оценка успешности выполнения заданий (в %)

Менее 50 % - низкий уровень (неудовлетворительно)

От 50 до 65 % - средний уровень (удовлетворительно)

От 66 до 85 % - выше среднего (хорошо)

Свыше 86 % - высокий (отлично)

**1 балл** – за каждый правильный ответ

«5» - от 20-23 б.

«4» - от 15-19 б.

«3» - от 11,5 -14 б.

«2» - менее 11,5 баллов.

### 4 класс

### Итоговый тест по технологии

1. Закончите фразу: инструменты – это...

те предметы, вещества, идущие на изготовление чего-либо.

орудия для производства каких-нибудь работ.

2. Выбери инструменты при работе с бумагой:

ножницы

игла

линейка

карандаш

3. Какое утверждение верно?

Материалы – это линейка, клей, треугольник.

Материалы – это бумага, нитки, пластилин.

4. Этот материал представляет собой искусственную невысыхающую массу, которую многократно используют в поделках. Состав его может быть разнообразным, но, как правило, в него входит воск и глина. Назовите этот материал.

Ответ: \_\_\_\_\_

5. Назовите инструмент, при работе с которым используются следующие правила техники безопасности:

Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Выбери все правила безопасной работы с иглой и булавками:

  

храни в игольнице

не бери в рот

  

вкалывай в одежду

не подноси близко к глазам.

7. Расставьте по порядку ваши действия по изготовлению чего-либо:

  
  
  
  
  

Составление чертежа

Соединение деталей, сборка

Идея, проект

Изготовление деталей

Оформление, декор готового изделия

8. Изготовить модель куба по развёртке.

