

Кировское областное государственное общеобразовательное учреждение
средняя школа с углубленным изучением
отдельных предметов
г. Белой Холуницы

Утверждаю
директор КОГОбУ СШ с УИОП
г. Белой Холуницы
Кировской области
_____ Н.В. Кашина
Приказ №96/5-2 от 31.08.2023

**Рабочая программа курса
«Ораторское искусство»
7 класс (34 часа)**

Составитель:
Краснопёрова А.Я.,
учитель русского языка
и литературы

Белая Холуница
2023 год

Пояснительная записка

Вся наша жизнь строится на общении, так устроено человеческое общество. Поэтому наибольших успехов в личной жизни, учебе, на работе достигает тот, кто умеет хорошо говорить. Такой человек на голову выше остальных.

Говорить, конечно же, можем мы все, даже малолетние дети. Но вот говорить красиво, логично, доходчиво, увлекательно, а также уверенно держаться перед аудиторией может все-таки не каждый. Мастерами общения не рождаются - ими становятся, но существует категория людей, которым с детства не составляет никакой трудности выступить перед публикой, они чувствуют себя перед группой людей уверенно, могут смело вступить с ними в беседу, не испытывают стеснения. Это социальная одаренность. Социально одарённые дети всегда обращают на себя внимание. Их трудно не заметить среди сверстников: они выделяются активностью, ярко выраженным интересом к людям, потребностью в общении с детьми и взрослыми.

Результатом социальной одарённости является формирование социально-коммуникативной компетентности как проявления социальной одарённости в деятельности: способность четко, уверенно, интересно, ярко и убедительно излагать свои мысли. Как мы знаем, научиться плавать, стоя на берегу, невозможно. Нужно войти в воду и тренироваться. То же самое относится к навыкам выступления перед публикой и к навыкам общения.

Курс «Ораторское искусство» дает возможность развития социальной одаренности, позволяет учащимся получить не только полезные знания, но на практике отработать все приемы, способствующие развитию грамотной, красивой, смелой речи, развитию навыков выступления перед аудиторией.

Ораторское искусство – это

- умение чётко и ясно выражать свою мысль;
- конструктивность речи;

- динамичность речи;
- презентация речи.

Цель курса: развитие у учащихся навыков ораторского искусства, умения ориентироваться в речевой ситуации и решать поставленную коммуникативную задачу.

Задачи курса:

Обучающие: формировать у учащихся навыки владения материалом выступления, средствами общения, аудиторией, собой, своим поведением;

Воспитывающие: формировать культуру дискуссии, уважительное отношение к мнению другого человека;

Развивающие: развивать творческий потенциал учащихся, умение анализировать свою речь, «видеть» свое выступление.

Описание курса в учебном плане

Программа курса по выбору «Ораторское искусство» рассчитана на учебный год, по 1 часу в неделю. Категория участников: учащиеся 7 классов.

Цель Программы: овладение умениями и навыками публичных выступлений, приобретение прочных навыков управления аудиторией. А также овладение искусством блестящего рассказчика, умения говорить увлекательно, развитие красноречия.

Формы и методы работы на занятиях кружка – это лекции (ознакомление с ораторским искусством, особенностями публичной речи), беседы, встречи с интересными людьми и, безусловно, практика (дебаты в группе, публичные выступления перед малыми группами учащихся, участие в общешкольных мероприятиях). Большая часть работы с занимающимися отводится именно практическим занятиям. Ребята на занятиях данного курса учатся снижать излишнее волнение; говорить свободно на любую тему; удерживать внимание публики; уместно использовать разные уровни

энергетики; активно и грамотно использовать жесты, интонации, контакт глазами и т.д.; владеть своим речевым голосом; умению выступать перед публикой.

На занятиях уделяется большое внимание обсуждению различных ситуаций, групповым дискуссиям, ролевому проигрыванию, творческому самовыражению, самопроверке и выступлению перед аудиторией.

Планируемые результаты освоения курса «Ораторское искусство»

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения курса по выбору «Ораторское искусство»: понимать культуру речи; знать систему речевого тренинга; осознать «внешнюю» и «внутреннюю» технику словесного действия; познать законы речевого общения; освоить приемы ораторского мастерства и законы риторики.

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в публичной творческой деятельности: строить свою речь в соответствии с языковыми нормами; анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной речи; работать над сценическим словом; использовать логику и выразительность речи в общении.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; планировать свои действия на отдельных этапах работы над публичным выступлением; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД: пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей; понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении публичного выступления, подборе простейших рифм.

Коммуникативные УУД: включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность, работать в группе; учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; приходить к общему решению; формулировать собственное мнение и позицию; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Содержание программы

Знакомство с искусством публичных выступлений

Введение. Теоретические основы ораторского искусства. Понятие публичного выступления. Сущность и основные этапы развития ораторского искусства, его место и значение в современном обществе.

Виды выступлений и требования к ним

Какие бывают выступления. Перечень требований к выступлениям. Тренировка голоса, дикции, дыхания.

Подготовка и написание речи. Этапы работы над текстом.

Особенности выбора темы, цели выступления. Как работать над текстом (речью)? Структура текста.

Содержание и форма выступления.

Умение передать основную мысль выступления, подбирать разные формы выступления.

Поведение во время выступления

Психологический аспект публичных выступлений. Поведение оратора. Тренировка необходимых личностных качеств выступающего с целью удержания внимания публики.

Презентация как вспомогательный инструмент выступления

Виды вспомогательных инструментов при выступлении. Виды и формы презентаций. Умение работать с презентацией. Плюсы и минусы выступления с презентацией.

Взаимодействие с аудиторией

Приемы взаимодействия с аудиторией. Специальные способности оратора. Управление стрессом, владение психологическим состоянием, методы устранения страха, секреты привлекательности оратора, свобода речи и самовыражения на публике.

Деловые игры

Проведение деловых игр «Оратор и аудитория», «Слово предоставляется вам!»

Написание речи по правилам

Правила написания речи. Грамотность выступающего.

Практическое применение навыков

Выступление перед аудиторией, инсценировка литературных произведений, конкурс ораторов.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Общее количество часов	теория	практика
1	Введение. Знакомство с искусством публичных выступлений.	2	2	-
2	Выступление. Виды выступлений и требования к ним.	2	1	1
3	Подготовка и написание речи. Этапы работы над текстом.	4	1	3
4	Содержание и форма выступления.	3	1	2
5	Поведение во время выступления. Эмоции и волнение: как не проявлять их.	4	1	3
6	Презентация как вспомогательный инструмент выступления.	3	2	1
7	Взаимодействие с аудиторией.	2	1	1
8	Деловая игра «Оратор и аудитория».	2	-	2
9	Деловая игра «Слово предоставляется вам!»	2	-	2
10	Написание речи по правилам.	4	2	2
11	Выступление перед аудиторией.	2	1	1
12	Инсценировка литературных произведений.	2	-	2
13	Конкурс «Я оратор». Подведение итогов, награждение	2	-	2
	Итого	34	12	22